КР-Формирование творческих навыков учащихся на уроках изобразительного искусства

Стр-58

|  |  |
| --- | --- |
| Введение |  |
| 1. Формирование творческих навыков учащихся на уроках изобразительного искусства на основе технологии развивающего обучения |  |
| 1.1 Характеристика творческих способностей  учащихся 5-6 классов |  |
| 1.2 Организация, формы и методы формирования творческих навыков учащихся на уроках изобразительного искусства |  |
| 1.3 Анализ технологии развивающего обучения |  |
| 2. Возможности технологии развивающего обучения в формировании творческих навыков учащихся на уроках изобразительного искусства |  |
| 2.1 Организация уроков изобразительного искусства на основе технологии развивающего обучения |  |
| 2.2 Задания и упражнения для формирования творческих навыков учащихся на уроках изобразительного искусства |  |
| 2.3 Методические разработки уроков изобразительного искусства в 5 классе |  |
| Заключение |  |
| Список использованной литературы |  |
| Приложение |  |

**Заключение**

На становление творческой личности ребенка, развитие его эмоциональной сферы, умения понимать прекрасное в природе, во взаимоотношениях с другими людьми среди прочих факторов оказывает влияние изобразительное искусство. Посредством восприятия изобразительного искусства у детей формируется представление об идеалах современников, о культуре прошлых эпох и нового времени. Овладевая изобразительно-выразительными навыками, дети приобщаются к элементарной творческой деятельности. Они получают возможность полнее передавать образы предметов и явлений окружающей действительности.

Первые шаги в мире искусства – это первые шаги на пути к себе, к своим творческим возможностям.

**Список использованной литературы**

1. Барманкулова Б. Изобразительное искусство (1991 - 2005) / История искусств Казахстана. -Алматы: Маркет, 2006. – с.98
2. Акшев А.Н. Пейзажная живопись Казахстана. - Алматы: Арекет, 2010. – с.42-43
3. Галимжанова А. Концептуальные основания казахской живописи второй половины XX- нач. XXI вв.-Алматы: КазНАИим.Т.Жургенова, 2010. – с.44
4. Ергалиева Р.А. Ерболат Толепбай/ Мастера изобразительного искусства Казахстана. - Вып. 3. -Алматы, 2004.- с.110
5. Ергалиева Р.А. От поэзии сказаний к поэтике красок. - Алматы: ИЛИМОН РК, 2004.- с.112