Курсовая работа \_ Психологические особенности творческой личности: характеристика и анализ креативности и одарённости

Стр\_32

СОДЕРЖАНИЕ

[ВВЕДЕНИЕ](#_Toc164801192)

[1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ](#_Toc164801193)

[1.1 Психологические черты и особенности творческой личности](#_Toc164801194)

[1.2 Диагностические методы исследования креативности и творческой одарённости у детей и взрослых](#_Toc164801195)

[1.3 Способы развития креативности и одарённости у детей](#_Toc164801196)

[2.ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ КРЕАТИВНОСТИ И ОДАРЕННОСТИ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ](#_Toc164801197)

[2.1 Организация и методы исследования](#_Toc164801198)

[2.2 Анализ результатов исследования](#_Toc164801199)

[2.3 Рекомендации по развитию креативности и одаренности](#_Toc164801200)

[ЗАКЛЮЧЕНИЕ](#_Toc164801201)

[БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК](#_Toc164801202)

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По результатам теоретико-практического исследования обнаружено, что одаренность - это системное, развивающееся, изменяющееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Понятие «творчество» способно указывать на деятельность личности и на сформированные ею ценности, которые из фактов судьбы могут стать фактами культуры.

# БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Борзенко В.И., Обухов А.С. Насильно мил не будешь. Подходы к проблеме мотивации в школе и учебно-исследовательской деятельности // Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. – М.: Народное образование, 2001. – С. 80-88.
2. Зимняя И.А., Шашенкова Е.А. Исследовательская работа как специфический вид человеческой деятельности. – Ижевск, 2001.
3. Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей/ Под общей редакцией к. пс. н. А.С.　 Обухова. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. 612 с.
4. Исследовательская деятельность учащихся. Научно-методический сборник в двух томах. Том I. Теория и методика: Сборник статей/ Под ред. А.С. Обухова. – М.: Общероссийское общественное движение творческих педагогов «Исследователь», 2007. – 701 с., С. 262-268.
5. Кларин　М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. – М., 1994. – С.84