Творческий подход к организации урока и его отдельных этапов

План

Введение

1 Теоретические основы творческого подхода к организации урока

1.1 Понятие творчества в рамках учебного процесса

1.2 Методы обучения при организации творческого урока иностранного языка

1.3 Творческие упражнения и задания как способ мотивации к изучению английского языка

2 Практическое применение творческих подходов к организации урока

2.1 Уроки с применением творческих подходов

2.2 Рекомендации по организации творческого процесса обучения

Заключение

Список использованной литературы

Приложения

Список использованной литературы

1. Андреев В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности: основы педагогики творчества. Казань, 1988.
2. Андреев В.И. Опыт компьютерной педагогической диагностики творческих способностей. - Казань, 1989.
3. . Анциферова Л.А., Чеснокова И.И. Психологические основы формирования личности в педагогическом процессе. // Педагогика. / Под ред. Косейковеки А., Киша X., Розенфельд Г. - М Педагогика, 1981.
4. .Белошистая A.B. Индивидуальная работа с ребёнком как условие развития его личности // Вопросы психологии. - 2000. -№4.
5. .Богоявленская Д.Б. Пути к творчеству. - М., Знание, 1981.
6. .Богоявленская Д.Б. Субъект деятельности в проблематике творчества. // Вопросы психологии. - 1999. - №2.
7. .Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Творческая работа просто устойчивое словосочетание // Педагогика. - 1998. - №3.
8. .Бодалев A.A. Личность и общение. - М., Педагогика, 1983.
9. .Бондаревская Е.В., Кульневич C.B. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. - Ростов-на-Дону, 1999.
10. .Бонько В.К., Кулик С.П. Мышление человека и проблемы компьютеризации. - Минск, 1992.
11. .Брунер Дж. Исследование развития познавательной деятельности. - М., 1971.
12. ..Вайнцвайг П. Десять заповедей творческой личности. - М., Прогресс, 1990.
13. .Вяткин Л.Г. Тарский Ю.И. Психолого-педагогические основы развития творческого потенциала обучаемых. - Саратов, 1994.
14. .Галкина Т.В., Алексеев Л.Г. Изучение влияния тестовой ситуации на результаты исследования креативной личности. // Методы психологической диагностики, выпуск 2. - М., ИП РАН, 1995.
15. ...Развитие и диагностика способностей. / Под. ред. В.Н. Дружинина, В.В Шадрикова. - М.: Наука, 1991.
16. .Разумникова О.М., Шемелина О.С. Личностные и когнитивные свойства при экспериментальном определении уровня креативности. // Вопросы психологии. - 1999. - №5. - с. 130-137.
17. .Речицкая Е.Г. Развитие творческого воображения младших школьников. - М.: ВЛАДОС, 2000. - 124 с.
18. .Солдатова Е.Л. Креативность в структуре личности (на примере развития креативности в подростковом возрасте). Дис. канд. псих. наук. - М., 1996.
19. .Толяко В.А. Психология решения школьниками творческих задач. - Киев: Рад. Школа, 1983. - 95 с.
20. . Яковлева Е.Л. Развитие творческого потенциала личности школьника.